

Выписка
из ООП ООО
КОУ «Средняя школа № 2
(очно-заочная)»,
утвержденной Приказом
от 31.08.2023 № 32,
с изменениями от 29.08.2024 № 39

Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Литературная гостиная»
для обучающихся 7 класса
на **2024-2025** учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Литературная гостиная» для 7 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, требованиями к основной образовательной программе основного общего образования, с учётом Примерной программы воспитания (Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021г. №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», Положение о рабочей программе учебных предметов и курсов, внеурочной деятельности КОУ «Средняя школа №2 (очно-заочная)».

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ»

Курс внеурочной деятельности «Литературная гостиная» общеинтеллектуальной направленности основывается на образовательно-воспитательных и познавательных принципах. Объектом изучения курса служат произведения, созданные писателями и поэтами, которые тесно связаны с темой патриотизма. Приобщение к духовно-культурным ценностям Родины, формирование патриотического отношения к Отчизне самым тесным образом связано с открытием литературы. Личностное развитие каждого ученика – одна из важных задач современной школы. В этом плане особую роль играют уроки литературы, на которых ученик учится видеть прекрасное, понимать художественное слово, искусство, развивать творческие способности. Одним из способов расширения литературных знаний является и внеклассная работа. Для неё характерны свои, особые формы работы, которые способствуют возникновению искренней доверительной атмосферы, требуют активной, творческой деятельности учащихся, большего развития их склонностей и способностей в области литературы. Приоритетной формой являются встречи в литературной гостиной.

Проведение уроков и занятий в форме литературной гостиной позволяет достичь высокого эстетического, эмоционально-воздействующего уровня мероприятия, добиться такой атмосферы, в которой ощущалось бы незримое присутствие поэта или писателя.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ»

Цель курса внеурочной деятельности «Литературная гостиная»: создание условий для привития обучающимся любви к чтению через организацию самостоятельного анализа произведений; развитие эмоциональной сферы обучающегося как основы формирования культуры чувств, приобщение к миру искусства, воспитание эстетического вкуса, формирование исследовательских умений и навыков общения в разных ситуациях. Для более эффективной реализации проекта предлагается использовать различные **формы** занятий. Это групповые занятия, литературно-музыкальные мероприятия, поэтические мероприятия, просмотр и прослушивание аудио- и видеофильмов, конкурсы чтецов.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ»

На изучение курса внеурочной деятельности «Литературная гостиная» в 7 классе отводится 0,25 часа в неделю, всего 8,5 часа в год.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ»

Введение. Введение в курс «Литературная гостиная». Понятие «Литературная гостиная». Знакомство с целями и задачами курса. Литература как вид искусства. Литература как предмет изучения

Специфика художественного произведения

Понятия «текст», «главная мысль текста», «тематика», «проблематика». Анализ художественного произведения. Изобразительно – выразительные средства. Анализ произведений с точки зрения средств выразительности. Развитие умений и навыков анализа художественного прозаического произведения.

Актерское мастерство

Принципы актерского исполнения поэтических и прозаических произведений. Знакомство с принципами исполнения поэтических и прозаических произведений.

Прекрасный мир поэтических произведений. Жанры лирических произведений. Стихотворный размер. Анализ поэтического произведения. Работа с поэтическим текстом. Отработка навыка нахождения в поэтическом произведении изобразительно – выразительных средств.

По страницам произведений, посвященных Великой Отечественной войне

Знакомство с произведениями, посвященными Великой Отечественной войне. Анализ произведений, посвященных Великой Отечественной войне.

Сценическое искусство

Инсценировка художественного произведения. Подготовка к инсценировке художественного произведения определенного жанра. Инсценировка произведения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ»

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, знание, языка, культуры России; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве с одноклассниками, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- развитие умения работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий; самостоятельно работать с новым произведением;
- развитие умения работать в парах и группах, участвовать в литературных играх; определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты;
- развитие умения участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- развитие умения участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать ее мотивы и интересы; осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и одноклассниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; аргументировать и отстаивать своё мнение.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- осуществлять поиск нужной информации, иллюстративного и текстового материала в дополнительных источниках;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять запись указанной учителем информации;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Коммуникативные УУД:

- организовывать деловое сотрудничество; оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета; работать индивидуально и участвовать в работе группы;
- строить сообщения в устной и письменной форме; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;
- владение устной, письменной и монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в использовании информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты

- понимание ключевых проблем художественных произведений; понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них непреходящих нравственных ценностей;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;
- понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе произведения;
- понимание авторской позиции; формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие; умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса; понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в

создании художественных образов литературных произведений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	К/р	Пр/р	
Раздел 1. Введение					
1.1	Литературная гостиная. Цели, задачи, специфика формы. Литература как вид искусства	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Специфика художественного произведения					
2.1	Художественное произведение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
2.2	Анализ художественного произведения	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
2.3	Прекрасный мир поэтических произведений	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Итого по разделу		3			
Раздел 3. Актерское мастерство					
3.1	Особенности актерского исполнения поэтических и прозаических произведений	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
3.2	Работа с поэтическим текстом. Конкурс чтецов	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Итого по разделу		2			
Раздел 4. По страницам произведений, посвященных Великой Отечественной войне					
4.1	Анализ произведений, посвященных Великой Отечественной войне	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Итого по разделу		1			
Раздел 5. Сценическое искусство					
5.1	Инсценировка художественного произведения	2	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		9	2	5	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения
		Всего	К/р	Пр/р	
1	Литературная гостиная. Цели, задачи, специфика формы. Литература как вид искусства	1			
2	Художественное произведение	1			
3	Анализ художественного произведения	1		1	
4	Прекрасный мир поэтических произведений	1		1	
5	Особенности актерского исполнения поэтических и прозаических произведений	1		1	
6	Работа с поэтическим текстом. Конкурс чтецов	1	1		
7	Анализ произведений, посвященных Великой Отечественной войне	1		1	
8-9	Инсценировка художественного произведения	2	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		9	2	5	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

УЧЕБНАЯ И СПРАВОЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Предметно-методические материалы сайта «Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»
2. С.Б. Шадрин «Литературная гостиная» Волгоград «Учитель» - 2009.
3. Вахтель Н.М., Попова З.Д., Чарыкова О.Н., Новичихина М.Е. Практикум по выразительному чтению. – Воронеж: Изд-во ВГУ, 2005. – 47 с.

Цифровые образовательные ресурсы

1. Методический раздел издательства «Русское слово»: русское-слово.рф.
2. Справочно-информационный портал «Грамота»: www.gramota.ru.
3. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ): feb-web.ru.
4. Федеральный институт педагогических измерений: old.fipi.ru.
5. Электронная версия газеты для учителя «Первое сентября»: ps.1september.ru.
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: window.edu.ru
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: school-collection.edu.ru
8. https://kopilkaurokov.ru/literatura/meropriyatia/stat_ia_litieraturnye_ghostinye_sriedstvo_estietichieskogho_vospitaniia_uchash
9. <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=895732>